Massimiliano Canzi

cientista de dados e gestor de laboratório · linguística · universität konstanz

massimiliano.canzi@uni-konstanz.de · mcanzi.de · github.com/mcanzi

Perfil: Formação em investigação quantitativa em fonética e ciências da fala. Desde 2021, sou cientista de dados e gestor de laboratório no Departamento de Linguística da Universidade de Constança, onde leciono, nos mestrados, as unidades curriculares “Statistics”, “Advanced Statistics”, “Forensic Speech Science” e “Eye Tracking & Pupillometry”. Sou um programador entusiasta de R. Defendo também desenhos experimentais bem pensados, uma ciência de dados clara e reprodutível e uma comunicação científica honesta.

Experiência profissional

(desde 1/2021) **Pessoal académico** [100% TVL 13] na Universidade de Constança, DE

(2/2018-2/2020) **Graduate Teaching Assistant** na University of Manchester, UK

- Handling Data (Dr Patrycja Strycharczuk)
- Language, Mind & Brain (Dr Wendell Kimper)
- Sounds of Language (Dr Patrycja Strycharczuk)
- Forensic Linguistics (Dr Andrea Nini)
- Psycholinguistics (Dr Thea Cameron-Faulkner)
- …

(2/2018-9/2019) **Gestor do laboratório de psicolinguística** na University of Manchester, UK

(2/2018-8/2018) **Assistente de investigação** no projeto *Beauty is in the ear of the beholder: the role of accent in mate choice*, financiado pelo UMRI. **PI**: Dr Tucker Gilman, Dr Patrycja Strycharczuk, Dr Alex Baratta. University of Manchester, UK

Formação académica

(2017-2021) **Doutoramento (PhD) em Linguística** na University of Manchester, UK. *What PMN? Investigating phonological processing in semantics-free speech perception with ERP*. Orientação: **Dr Wendell Kimper** e **Dr Patrycja Strycharczuk**; júri: **Dr Vera Hohaus** e **Dr Linnaea Stockall**. Tese defendida a 27 de agosto de 2021 e aprovada com *minor corrections* (A2)

(2016-2017) **MSc in Forensic Speech Science** na University of York, UK

(2015-2016) **MA in Linguistics** na University of Manchester, UK

(2012-2015) **Licenciatura em Línguas e Literaturas Estrangeiras** na Università degli Studi di Milano, IT

Publicações

Os títulos e as referências bibliográficas estão em inglês, a língua em que os trabalhos foram publicados. Funções CRediT: **C**: Conceptualization; **DC**: Data Curation; **FA**: Formal Analysis; **I**: Investigation; **M**: Methodology; **S**: Software; **SU**: Supervision; **V**: Visualization; **W**: Writing

(2026) Rossi, M., **Canzi, M.**, & Rathcke, T. Phoneme Monitoring in Developmental Dyslexia: Pupillometric Evidence for Cognitive Rather than Acoustic Origins of Phonological Deficits. *Brain Sciences*, 16(7), 697. doi:10.3390/brainsci16070697 **[C DC FA I M]**

(2026) Rathcke, T., & **Canzi, M.** Individual differences in musical melody perception moderate the speech-to-song illusion in Mandarin Chinese listeners. *Scientific Reports*, 16, 10523. doi:10.1038/s41598-026-44268-z **[DC FA V]**

(2025) Tagliani, M., Cruz, L., Redolfi, M., Shirokorad, N., **Canzi, M.**, Melloni, C., & Vender, M. L2 learners take more time to catch the rhyme: An eye-tracking study on predictive processing. *International Journal of Bilingualism*. doi:10.1177/13670069251365147 **[DC FA V W]**

(2025) Gielge, R., Brehmer, B., & **Canzi, M.** Grammaticalization of (in)definiteness markers in Polish monolinguals and bilinguals: Language-internal development or contact-induced change? *Die Welt der Slaven*, 70(1), 174–198. doi:10.13173/ws.70.1.174 **[DC FA V W]**

(2024) Rathcke, T., Wong, H. Y., & **Canzi, M.** The role of sound-to-symbol literacy in phonological awareness: Evidence from Cantonese. *Brain Research*, 1845, 149240. doi:10.1016/j.brainres.2024.149240 **[DC FA V]**

(2024) Kupisch, T., **Canzi, M.**, Ferin, M., Geiss, M., Reiber, M., & Speck, P. How bilingual experience shapes accents in German-Italian primary school children. *Heritage Language Journal*, 21(1), 1–30. doi:10.1163/15507076-bja10030 **[DC FA V W]**

(2024) Rathcke, T., Castellano, C., & **Canzi, M.** Understanding the role of broadcast media in sound change. In F. Kleber & T. Rathcke (eds.), *Speech Dynamics: Synchronic Variation and Diachronic Change*, 425–452. De Gruyter. doi:10.1515/9783110765328-015 **[DC FA V W]**

(2024) Rathcke, T., Smit, E., Zheng, Y., & **Canzi, M.** Perception of temporal structure in speech is influenced by body movement and individual beat perception ability. *Attention, Perception, & Psychophysics*, 86(5), 1746–1762. doi:10.3758/s13414-024-02893-8 **[DC V]**

(2023) **Canzi, M.**, & Rathcke, T. Unmasking the truf: Impact of community masks on the perception of voiceless fricatives in English. *Proceedings of ICPhS 2023*. **[DC FA I V W]**

(2023) Tsaroucha, A., Rathcke, T., & **Canzi, M.** Effects of a face mask on the perception of English fricatives by native speakers of Greek. *Proceedings of ICGL15*. **[DC FA I SU V]**

(2023) Brehmer, B., Sopata, A., & **Canzi, M.** Same or different? Subject realization in the majority and the heritage language of Polish-German bilingual children. *Linguistics Vanguard*, 9(s2), 179–189. doi:10.1515/lingvan-2022-0061 **[DC FA V W]**

(2023) Ulbrich, C., & **Canzi, M.** Intonational alignment in second language acquisition. *Speech Communication*, 146, 70–81. doi:10.1016/j.specom.2022.11.007 **[DC FA V W]**

(2021) Mumtaz, B., **Canzi, M.**, & Butt, M. Prosody of Case Markers in Urdu. *Proceedings of Interspeech 2021*, 2661–2665. doi:10.21437/Interspeech.2021-1776 **[DC FA V]**

Competências

avançadas | intermédias | *básicas*

Programação:
R, Praat, Presentation, *SQL, Python*

Métodos fisiológicos e articulatórios:
ERP, EEG, EGG, pupilometria, eye tracking, *ultrassons*

Software para experiências:
Praat, PsychoPy, Presentation, Gorilla, EEG/ERPLAB, ActiView, Audacity, E-Prime, Tobii ProLab, OpenSesame, *JsPsych, Matlab*

Web e paginação:
Microsoft Word, LaTeX, Markdown, Typo3, Hugo, Blogdown

Línguas:
italiano (língua materna), **inglês** (C2), **português** (B2), *alemão* (A2)

Palestras a convite e workshops

Nas apresentações com vários autores, o asterisco indica quem apresentou.

(2026) **Canzi, M**. Pupillometry for the study of language (and beyond). Palestra a convite no Manchester Forum in Linguistics [University of Manchester, UK] [01.05]

(2025, 2024) ***Canzi, M.** & *Venagli, I. Data visualisation with ggplot2 in R. Workshop para doutorandos no âmbito dos Konstanz Methods Excellence Workshops [Universidade de Constança, DE]

(2025) **Canzi, M.** Introduction to data visualisation in R with ggplot2. Workshop a convite para doutorandos no Peace Research Institute Frankfurt (PRIF) [Francoforte, DE] [01.12-02.12]

(2024) **Canzi, M.** Introduction to Statistics with R. Workshop de 8 horas para estudantes de mestrado no Departamento de Culturas e Civilizações [Universidade de Verona, IT] [02.12-06.12]

(2024) **Canzi, M.** Data Manipulation and Visualisation in R. Workshop de 8 horas para doutorandos no Departamento de Culturas e Civilizações [Universidade de Verona, IT] [20.05-24.05]

(2023) **Canzi, M.** Topics in Quantitative Methods. Workshop de 11 horas para doutorandos no Departamento de Culturas e Civilizações [Universidade de Verona, IT] [06.06-08.06]

(2022) **Canzi, M.** Good and Bad Habits in Quantitative and Experimental Linguistics Research. Workshop online para o Departamento de Linguística [Universidade de Constança, DE]

(2021) **Canzi, M.** Looking for the Phonological Mapping Negativity (in all the wrong places). Palestra a convite no Research Colloquium do Departamento de Linguística [Universidade de Constança, DE]

(2021) *Rathcke, T., & ***Canzi, M.** Deaf by face mask? Impact of community masks on the perception of voiceless fricatives in English. Palestra a convite nos Linguistics and English Language (LEL) Summer Seminars [University of Manchester, UK]

(2019) **Canzi, M.** Don't let me be misunderstood: exploring early phonological and lexical processing in auditory perception. Palestra a convite no Laboratory of Phonetics [University of Glasgow, UK]

Comunicações em congressos

O asterisco indica quem apresentou o trabalho.

(2025) Wang, L., **Canzi, M.**, & *Liu, F. Mental representations of pitch contours in speech and complex tones change with age in non-autistic individuals but remain stable in autistic individuals. Póster: Auditory Science Meeting [Nottingham Trent University, UK]

(2025) *Ong, J., **Canzi, M.**, & Liu, F. Mental representations of speech and song reveal language-specific and universal pitch and duration patterns in English and Mandarin listeners. Comunicação oral: Auditory Science Meeting [Nottingham Trent University, UK]

(2024) *Rathcke, T., Smit, E., Yue, R., & **Canzi, M.** Synchronised movement and individual rhythmic skill influence the perception of temporal structure in spoken language. Póster: AMLaP 2024 [University of Edinburgh, UK]

(2024) *Link, P. M., **Canzi, M.**, & Rathcke, T. Individual differences in sensorimotor synchronization and pupillometry. Póster: AMLaP 2024 [University of Edinburgh, UK]

(2024) *Wang, L., Ong, J., **Canzi, M.**, Jiang, C., & *Liu, F. Mental representations of speech and musical pitch contours show reduced pitch ranges in congenital amusia. Comunicação oral: 7th bi-annual meeting of the European Society for Cognitive and Affective Neuroscience (ESCAN) [University of Ghent, BE]

(2023) ***Canzi, M.**, & Rathcke, T. Unmasking the truth: Impact of community masks on the perception of voiceless fricatives in English. Comunicação oral: ICPhS 2023 [University of Prague, CZ]

(2022) *Tsaroucha, A., Rathcke, T., & **Canzi, M.** Effects of a face mask on the perception of English fricatives by native speakers of Greek. Comunicação oral: 15th International Conference on Greek Linguistics (ICGL15) [University of Belgrade, RS]

(2021) *Mumtaz, B., **Canzi, M.**, & Butt, M. Prosody of Case Markers in Urdu. Comunicação oral: Interspeech 2021 [University of Brno, CZ]

(2018) *Coretta, S., & ***Canzi, M.** The effect of lexical frequency on vowel phonation as a correlate of /t/-glottaling. Comunicação oral: Linguistic Association of Great Britain (LAGB) [University of Sheffield, UK]

(2018) ***Canzi, M.** The forensic implications of comparing soft, neutral and loud speech. Comunicação oral: Manchester Forum in Linguistics [University of Manchester, UK]

(2018) ***Canzi, M.** A quantitative analysis of inter- and intra-speaker variation of f-pattern and vowel duration in soft, neutral and loud speech in Italian. Póster: British Association of Academic Phoneticians (BAAP) [University of Kent, UK]

Unidades curriculares lecionadas

*Todas as unidades curriculares integram os mestrados em **Linguistics, Speech & Language Processing** e **Multilingualism** da Universidade de Constança.*

Statistics (desde 2021, todos os semestres): introdução ao R, regressão linear, modelos lineares mistos, regressão logística e análise de dados experimentais.

Advanced Statistics (desde 2021): modelação não linear (GAMM) e métodos exploratórios, entre os quais análise de clusters, análise fatorial e florestas aleatórias (random forests).

Pupillometry (2026, com Yining Yan): unidade prática de pupilometria aplicada a tarefas cognitivas e linguísticas.

Introduction to Forensic Speech Science (2023, 2025): análise fonética para fins forenses, como a comparação de locutores e a definição do perfil do locutor.

Eye-tracking and Pupillometry (2024, com a Dr.ª Ilaria Venagli): ambos os métodos aplicados ao estudo da linguagem, com uma forte componente prática.

Orientação de doutoramento

(desde 2026) Coorientador de Yining Yan, doutoranda no projeto LiVV (Lifting the Veil of Violence), financiado pelo Cluster of Excellence sobre desigualdade da Universidade de Constança. Orientadora principal: Prof.ª Dr.ª Tanja Kupisch.

Prémios

(2025) **Canzi, M**, Cavaglià, S.: Chessable Research Awards 2025 pelo projeto “Synchronicity in gaze patterns, pupil dilation and heart rate patterns during blitz chess”.

(2024) **Canzi, M.** Mittelbau Teaching Award do Departamento de Linguística pela unidade curricular de Statistics.

(2018) Coretta, S., & **Canzi, M.**, vencedores ex aequo do prémio **Best Student Abstract** no congresso LAGB 2018: The effect of lexical frequency on vowel phonation as a correlate of /t/-glottaling.

Cargos e atividades de organização

Departamento de Linguística, Universidade de Constança

(2025) **Membro da comissão organizadora** da Konstanz Linguistics Conference 2025

(2024) **Organizador principal** da Konstanz Linguistics Conference 2024

(2023) **Colaboração na organização** do Musical Minds Workshop

(2023, 2024) **Organizador principal** dos workshops de acesso livre Methods @ LingLab sobre métodos em linguística.

Department of Linguistics and English Language, University of Manchester

(2020) **Organizador principal** do congresso Manchester Forum in Linguistics

(2019) **Representante dos Graduate Teaching Assistants** da divisão Linguistics and English Language

(2019) **Colaboração na organização** do congresso Manchester Phonology Meeting (MFM)